

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КУРСА «БЕСПЛАТНО! ПРЯМОЙ ЭФИР 30 ОКТЯБРЯ! ОСЕННИЙ СВЕТ. МАСТЕР-КЛАСС АНАСТАСИИ КУСТОВОЙ»

Кое-что ещё

БУМАГА Акварельная бумага желательна 100% хлопок, плотность не менее 300 г/м2. Например, следующих производителей: Saunders Waterford, Arches, Canson Watercolor, Clairefontaine, Moulin du Roy , и др.

КРАСКИ Профессиональный набор от 24 цветов следующих марок: Pinax, Van Gogh, Белые ночи, Schmincke, Winsor&Newton, Lukas или др. Краски могут быть в кюветах или в тубиках.

Цвета, которые обычно использует Анастасия:

желтая охра,

сиена жжённая,

perylene violet или бордо (холодная красная),

серая пейна,

фиолетовый,

индиго,

оливковый,

horizon blue (или cobalt turquoise).



КИСТИ Если у вас уже есть кисти, берите ваш привычный набор. Если будете покупать, вот примерные рекомендации: белка, колонок или синтетика, специально сделанные для акварели (не школьные или канцелярские кисточки!). Круглые и плоские, и большая кисть (флейц) для смачивания листа.

Другие необходимые материалы:

- пластиковая палитра;
- простой карандаш;
- ластик;

- планшет;
- ёмкость для воды;
- малярный скотч;
- бумажные полотенца.