

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КУРСА «ТУМАН. ОСЕННЕЕ НАСТРОЕНИЕ»

Кое-что ещё

БУМАГА

100% хлопковая (Saunders Waterford, Arches, Canson Watercolor, Clairefontaine, Moulin du Roy и др.)

КИСТИ

- флейц (натуральная плоская кисть 25-500 мм)
- лайнер (кисть с длинным ворсом) №1
- кисть "белка" №10-12
- кисть "колонок" №5-6

КРАСКИ

профессиональный набор от 16 цветов (не школьная акварель!): Белые ночи, Schmincke, Van Gogh, Winsor&Newton, Lukas или др.

В этих работах Надежда Лойтлофф использовала цвета:

- Желтая
- Неаполитанская желтая
- Оранжевая
- Карминовая
- Сиена жженная
- Vandyke (марс коричневый)
- Cerulean (можно взять голубую)
- Ультрамарин
- Индиго
- Perylene green (можно смешать зеленую и ультрамарин или индиго)
- Оксид хрома
- фиолетовая

Дополнительно:

- акварельные белила/белая гуашь
- маскировочная жидкость
- акварельные карандаши
- альбом для упражнений

ОСТАЛЬНОЕ

- планшет (оргалит, фанера)
- палитра
- бумажный скотч
- простой карандаш (В-2В)
- ластик
- стакан для воды

- бумажные салфетки