

# МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КУРСА «ВЕЩИЦЫ С БЛОШИНОГО РЫНКА. ФОТОАППАРАТ»

## Кое-что ещё

- Скетчбук (например, Leuchtturm1917, Moleskine или даже просто офисная бумага)
- По желанию скетчбук с акварельной бумагой
- Несколько листов офисной бумаги для проб и чтобы подложить под лист в скетчбуке
- Карандаш простой (2B или HB)
- Стиральная резинка, ластик или клячка (нужна, как её не назови!)
- Линер (Copic multiliner, Faber-Castel Pitt artist pen и пр.)
- Белая гелевая ручка
- Маркеры\* (набор от 24 штук)

\*Художник Надя Лойтлофф использует маркеры [Copic Sketch](#). Подойдут и другие спиртовые маркеры: [Sketchmarker](#), [TOUCH](#), [Winsor Newton Promarker](#) или [Brushmarker](#), [Zig](#) и др.

### **Желательно иметь цвета (на примере палитры Copic):**

- Несколько серых (C1, C3, C5, C7) или (N1, N3, N5, N7...)
- Несколько бежевых – коричневых (E51, E21, E33, E47...)
- Примерная палитра для ориентира:

