

# МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КУРСА «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ»

## На чём рисовать

[Акварельная бумага](#), желательна 100% хлопок плотностью не менее 300 г/м<sup>2</sup>. Например, следующих производителей: [Saunders Waterford](#), [Arches](#), [Baohong](#), [Canson Watercolor](#) и др. Для первой части урок понадобится формат А4, для основного сюжета — А3

## Чем рисовать

Профессиональные художественные [кисти для акварели](#) (колонок, белка, синтетика микс), например, [Pinax](#), ROUBLOFF, Невская палитра, Сонет, Da Vinci и др. Одна тонкая ([лайнер](#)), две [средних](#), [широкая кисть](#) с тонким кончиком, плоская широкая кисть, широкий [флейц](#) с натуральной щетиной (у Сергея — флейц из козы) для смачивания листа. Для маскирующей жидкости понадобится тонкая кисть из синтетики (у Сергея это Pinax №2).

[Профессиональный набор акварели](#) от 24 цветов следующих марок: [Enterclass](#), [Гамма](#), [Pinax](#), [Белые ночи](#), Schmincke, Van Gogh, W&N, Lukas или др. Краски могут быть в кюветах или в тюбиках. Пригодятся следующие цвета: кобальт синий, ярко-голубая (голубая фц), гематитовая дымка (или бордо), кадмий желтый средний, неаполитанская желтая, пирол оранжевый, умбра, сиена жженая, майская зеленая, серо-розовая дымка, королевская голубая.

Обычная палитра Сергея Курбатова [ЗДЕСЬ](#).

## Дополнительно

Планшет и бумажный [скотч](#);  
[палитра](#) и [емкости](#) для воды;  
простой карандаш и ластик;  
[пульверизатор](#);  
бумажные салфетки;  
[маскирующая жидкость](#);  
фен.

## Кое-что ещё

Бумага, краски и другие инструменты и материалы в наличии в [нашем интернет-магазине для художников](#).

Промокод **10MARKET** дает скидку 10% на все художественные товары на [ENTERCLASS MARKET](#) (промокод вводится в корзине при оформлении заказа).

